

	<p>Objekt: Die drei Federn</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: M 2012/273</p>
--	--

Beschreibung

Der Linolschnitt von Brigitte Kranich zeigt zusammengefasst in einem Bild alle wesentlichen Elemente des Märchens "Die drei Federn", Nr. 63 in der Sammlung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm.

Im Vordergrund sieht man am unteren Bildrand den jüngsten Königssohn, der in der Geschichte als Dummling bezeichnet wird, bei der Itsche, die ihm gerade eine Hochzeitskutsche schenkt, zusammengebaut aus einer ausgehöhlten gelben Rübe und gezogen von sechs äuschen. Der Jüngling setzt selber eine kleine Itsche hinein, die später seine Frau und Köniogin werden wird.

Oberhalb dieser Szene sind die beiden älteren Königssöhne zu sehen. Der eine trägt den vom Vater zunächst geforderten Teppich, der andere den gewünschten Ring.

Beherrscht wird das Bild im oberen Teil vom Königsschloß, vor dem der alte König steht, der entscheiden will, welcher seiner drei Söhne sein Reich eben soll.

Das Blatt trägt die Nummer 3/6 und ist am unteren Bildrand signiert mit "BKranich 2002".

Grunddaten

Material/Technik: Linoldruck mit Ölfarben
Maße: Blatt 54,5 cm x 39 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	2002
	wer	Brigitte Kranich (1933-)
	wo	Toppenstedt

Schlagworte

- Linolschnitt
- Märchen
- Märchen der Gebrüder Grimm

Literatur

- Brigitte Kranich (2004): Windrose bei Baumrose. Brigitte Kranich Bilder und Texte 1994 - 2003. Toppenstedt
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München
- Weishaupt, Jürgen (1985): Die Märchenbrüder - Jacob und Wilhelm Grimm - ihr Leben und Wirken. Kassel