

	<p>Object: Die Nelke</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: M 2012/302</p>
--	--

Description

Das in düsteren Braun- und Violetttönen gehaltene Blatt illustriert das Märchen "Die Nelke, Nr. 76 in der Sammlung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm.

Zentral im Bild steht ein runder Turm ohne Zugang, nur mit einem kleinen scheinbar geschlossenen Fenster unterhalb des Daches. Links vom Turm ist Landschaft angedeutet, rechts eine Stadt. Im Vordergrund sieht man einen Reiter vor den Turm kommen, begleitet von einem großen schwarzen Hund mit goldenem Halsband. In der Hand trägt der junge Mann eine weiße Nelke. Der Turm wird von zwei weißen Tauben umflogen.

Bei dem Reiter handelt sich um den Prinzen, dessen Mutter im Turm eingesperrt wurde, weil sie angeblich ihren Sohn hatte rauben lassen. Die Nelke ist die Spielgefährtin des Prinzen, die er in eine Blumen verwandelte, um sie mit in sein Vaterland nehmen zu können. Der Pudel ist der verwandelte Koch, der eigentliche Übeltäter.

Das Blatt trägt die Nummer 8/9 und ist am unteren Rand mit "BKranich 82" signiert.

Basic data

Material/Technique:	Linoldruck mit Ölfarben
Measurements:	Blatt 55 x 43,5 cm; Durchmesser Bild 36 cm

Events

Printing plate produced	When	1982
	Who	Brigitte Kranich (1933-)
	Where	Toppenstedt

Keywords

- Brothers Grimm
- Fairy tale
- Linocut technique

Literature

- Brigitte Kranich (2004): Windrose bei Baumrose. Brigitte Kranich Bilder und Texte 1994 - 2003. Toppenstedt
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München
- Weishaupt, Jürgen (1985): Die Märchenbrüder - Jacob und Wilhelm Grimm - ihr Leben und Wirken. Kassel