

	<p>Object: Becher</p> <p>Museum: Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de</p> <p>Collection: Völkerkundliche Sammlung</p> <p>Inventory number: o. Inv. Nr.</p>
--	--

Description

Der Becher aus der Nazca-Kultur, Peru, 500-1100 n.Chr. Der Becher ist bemalt mit einem Fries aus abgeschlagenen Menschenköpfen und darunter mit menschlichen Figuren, die Speere und Speerschleudern halten.

Die Nazca-Kultur entwickelte sich ab 100 v. Chr. im Flusstal des Nazca als regionale Kultur der Vorinkazeit. Kennzeichnend für die Keramik dieser Kultur sind ebenmäßige glattwandige Formen, die polychrom bemalt sind.

Das Gefäß gehört zu der Gruppe der "huacos", die an heiligen Orten gefunden wurden. Die Scherben des Gefäßes wurden 1958 auf dem Antiquitätenmarkt in Lima von einer Privatperson erworben.

Basic data

Material/Technique:	Ton, bemalt
Measurements:	H 17.5 cm, D 10,7 cm

Events

Created	When	500 CE-1100
	Who	
	Where	Arequipa
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Peru

Keywords

- Beaker
- Ceramic
- Nazca culture

Literature

- Springhorn, Rainer (Hrsg) (2007): Lippisches Landesmuseum Detmold. Die Schausammlungen. München