

	<p>Objekt: Die roten Schuhe</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: M 2014/71</p>
--	--

Beschreibung

Auf Hermann Wöhlers Bild "die roten Schuhe" ist das Mädchen mit den roten Schuhen aus Hans Christian Andersens gleichnamigem Märchen (erstmalig 1845 erschienen) zu sehen. Auf der rechten Bildseite sieht man ein Mädchen in roten Schuhen vor einer düsteren Landschaft tanzen. Der Himmel ist dunkel und bewölkt, die Bäume, die im Sturm zu stehen scheinen, schwarz. In der linken unteren Bildecke stehen einige Kreuze in dem sonst mit Gräsern bewachsenen Boden: ein Friedhof. Das einzige, was auf dem Bild farbig ist, sind die roten Schuhe. Das tanzende Mädchen hat passend zur Umgebung einen gequälten Gesichtsausdruck, sie leidet unter dem erzwungenen Tanz. In der unteren rechten Bildecke sieht man die Signatur des Malers, ein ineinander verschachteltes "HW".

Grunddaten

Material/Technik: Tempera auf Papier
Maße: 19 x 30 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1942
	wer	Hermann Wöhler (1897-1961)
	wo	Hannover
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hans Christian Andersen (1805-1875)
	wo	

Schlagworte

- Märchen
- Temperamalerei

Literatur

- Greffrath, Bettina (1987): Hermann Wöhler, Märchenbilder/ Beiträge und Katalog zur Ausstellung von Bettina Greffrath. Hannover
- Perlet, Gisela (1996): Hans Christian Andersen. Märchen und Geschichten. München