

	<p>Object: Apple Macintosh 128K</p> <p>Museum: Heinz Nixdorf MuseumsForum Fürstenallee 7 33102 Paderborn 05251-306600 AWegener@hnf.de</p> <p>Collection: Der PC und seine Nachfolger</p> <p>Inventory number: E-1995-0768</p>
--	---

Description

Am 24. Januar 1984 führte Apple den Macintosh ein. Der "Mac" brach mit allem, was bis dahin für PCs als gegeben galt. Jef Raskin, der Vater des Mac, hatte eine Grundidee, als er das Projekt 1979 vorschlug: Einen Computer, der sich am Menschen orientiert. Der Mac brachte dem normalen Anwender die grafische Benutzeroberfläche mit Desktop, Maus und Fenstern. Man konnte ihn auspacken, anschalten und benutzen. Im Büro setzte der Mac sich gegen IBM-PCs nicht durch, er wälzte jedoch die gesamte Grafik-Design-Branche um.

Basic data

Material/Technique:	Kunststoff, Glas, Metall
Measurements:	Höhe 34,5 cm x Breite 24,5 cm x Tiefe 27,7 cm Gewicht: 7,45 kg

Events

Created	When	1984
	Who	Apple Inc.
	Where	Cupertino, California
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Steve Jobs (1955-2011)
	Where	

Keywords

- Computer
- Graphical user interface
- Personal computer

Literature

- Bürdek, Bernhard E. (1997): Der Apple Macintosh. Frankfurt a. M.
- Hertzfeld, Andy (2005): Revolution in the Valley : The insanely great story of how the Mac was made. Sebastopol, CA
- Levy, Steven (2000): Insanely Great : The Life and Times of Macintosh, The Computer That Changed Everything. New York
- Linzmayer, Owen W. (2000): Apple - streng vertraulich ! : Die Tops und Flops der Macintosh-Geschichte. St. Gallen