

	<p>Objekt: Biedermeiertasse mit Figurenmalerei in Sepiabraun "Die Stumme von Portici"</p> <p>Museum: Museum Schloss FÜRSTENBERG Meinbrexener Straße 2 37699 Fürstenberg/Weser (0 52 71) 966 778 10 museum@fuerstenberg- porzellan.com</p> <p>Sammlung: Porzellan der Porzellanmanufaktur Fürstenberg</p> <p>Inventarnummer: 555</p>
--	---

Beschreibung

Tasse mit Figurenmalerei in Sepiabraun mit einem Motiv aus einer der erfolgreichsten Oper des 19. Jahrhunderts "Die Stumme von Portici" von Daniel-François-Esprit Auber. Den historischen Hintergrund bildet ein neapolitanischer Fischeraufstand im Jahre 1647. Dargestellt ist die vierte Szene aus dem 3. Akt. Masaniello schützt Fenella. Beide richten den Blick nach rechts. Sie schmiegt sich eng an ihn. Er hält in der erhobenen rechten Hand einen Dolch.

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan
Maße: Mehrere Teile

Ereignisse

Hergestellt wann 1830
wer
wo Fürstenberg (Weser)

Schlagworte

- Porzellan
- Tasse
- Untertasse

Literatur

- Wegner, Peter-Christian (2012): Literatur auf Porzellan und Steingut: und in anderem Kunsthandwerk. Holzminden, Seite 184-189