

	<p>Objekt: Herzog Carl I. v. Braunschweig zu Pferd (Neuausformung)</p> <p>Museum: Museum Schloss FÜRSTENBERG Meinbrexener Straße 2 37699 Fürstenberg/Weser (0 52 71) 966 778 10 museum@fuerstenberg-porzellan.com</p> <p>Sammlung: Porzellan der Porzellanmanufaktur Fürstenberg</p> <p>Inventarnummer: 1348</p>
--	--

Beschreibung

Carl I. hält die Zügel seines Pferdes straff in der linken Hand und einen runden Stab (Feldherrenstab) in seiner Rechten. Baumstumpf als Stütze unter dem Pferd.
Modell Nr. 139 von Johann Christof Rombrich, 1758

Der Herzog zu Pferde trägt Degen, Feldherrenstab und das Band des Elefantenordens, das ihm der dänische König verliehen hatte.

Der Herzog reitet mit seinem Pferd eine "Levade", eine Übung aus der Hohen Schule der Reiterei. Die Levade ist ein Sprung, der zu den "Übungen über der Erde" (airs rélevés) gehört: In ihr erhebt sich das in den Hanken gebogene Pferd bis zu einem Winkel 45 Grad. In erhobener Stellung verharrt das Pferd eine Zeitlang. Die Haltung der Reiters ist senkrecht zum Boden.

Reiterstandbilder von Fürsten, die derartige Sprungfiguren reiten, waren ein beliebtes Sinnbild für die Fähigkeit des Herrschers, zu regieren und das Land zu beherrschen.

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan

Maße:

H 29,0 cm; B 15,3 cm; T 24,5 cm

Schlagworte

- Porzellan
- Porzellanfigur

- Porzellanplastik