

 <p>Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Dornröschen: Böse Fee</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: M 95/67</p>
--	---

Beschreibung

Das Bild "Dornröschen: Böse Fee" von Hermann Wöhler zeigt die böse Fee aus dem Grimmschen Märchen "Dornröschen". Sie sitzt am Ende einer Treppe und schaut den Betrachter direkt an.

Sie hält mit ihrer rechten Hand eine Spindel am Faden fest. Die linke Hand ruht auf ihrem Schoß. Ihr Gesicht ist umrahmt von weißem Haar. Ihre Züge sehen alt aus, aber ihre Augen sind wachsam und stechend. Rechts hinter der Fee steht ein Spinnrad mit einem Rocken (Kunkel) darauf. Der linke Bildrand wird von einem dicken Balken begrenzt, von dem, über dem Kopf der Fee, eine Querstrebe nach rechts abgeht. Im Winkel der beiden Hölzer zeichnen sich feine Spinnweben vor dem schwarzen Hintergrund ab.

Oberhalb der Treppenstufen, neben dem linken Fuß der Fee, sind ein H und ein W, die Initialen Hermann Wöhlers, in einander gesetzt.

Das Blatt wurde auf ein ockerfarbenes Papier aufgeklebt.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Pappe, Karton, Temperafarbe / gemalt
Maße:	HxB 27,6 x 17,9 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1939-1945
	wer	Hermann Wöhler (1897-1961)
	wo	Hannover

Schlagworte

- "Dornröschen" (Märchen)
- Märchen
- Märchen der Gebrüder Grimm
- Temperamalerei

Literatur

- Greffrath, Bettina (1987): Hermann Wöhler, Märchenbilder/ Beiträge und Katalog zur Ausstellung von Bettina Greffrath. Hannover
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München