Objekt:	Der Wolf und das Geißlein (Fabel von Äsop)
Museum:	Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de
Sammlung:	Grafische Sammlung
Inventarnummer:	M 2015/120

Beschreibung

Der Linoldruck von Brigitte Kranich zeigt die Fabel „Der Wolf, die Ziege und das Zickel“ von Äsop.
Die zentralen Figuren im Bild sind der Wolf, der mit seiner Vorderpfote an das Tor eines Stalls klopft und das Zickel, das am Fenster aus dem Stall heraus den Wolf ansieht. Vom Stall geht zu beiden Seiten ein Zaun ab und es sind hügelige Wiesen um den Stall herum dargestellt, der in der Mitte des rechten Bildrandes angeordnet ist. Die Ziege, welche die Mutter des Zickels ist, ist im oberen Drittel des Bildes auf einer Wiese zu sehen. Das Bild ist vorwiegend in Braun- und Grüntönen belassen, wodurch die strahlend weißen Ziegen herausstechen. In der Fabel gebietet die ausgehende Ziegenmutter seinem Jungen vorsichtig zu sein und den Wolf, der mit List in den Stall eindringen will, nicht hereinzulassen.
Das Blatt trägt die Nummer 14/50 und ist unterhalb des Farbdruckes rechts mit „BKranich 96“ signiert.

Grunddaten

Material/Technik:	Linoldruck mit Ölfarben, Japanpapier
Maße:	Blatt 42x30,5 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1996
	wer	Brigitte Kranich (1933-)
	wo	Toppenstedt

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Äsop
	wo	

Schlagworte

- Fabel
- Farblinolschnitt

Literatur

- Hasubek, Peter (Hg.) (1982): Die Fabel. Berlin
- Leibfried, Erwin (1982): Fabel. Stuttgart
- Richardson, Samuel (1987): Äsopische Fabeln. Berlin