

	<p>Object: Die Krähe und der Krug (Fabel von Äsop)</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: M 2015/87</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der Linoldruck von Brigitte Kranich zeigt, wie die Krähe ihren schlaun Plan durchführt, um den es in der Fabel „Die Krähe und der Krug“ von Äsop, geht.

Das Bild zeigt ein steinernes Haus, das umgeben von Bäumen am Ende eines Weges steht. Am Rand des Weges stehen Obstbäume mit roten Früchten und gelbe und rote Blumen. Im unteren Bereich des Bildes ist auf dem Weg eine Krähe zu sehen, die einen Kiesel mit dem Schnabel aufnimmt. Diesen Kiesel will sie in den Krug werfen, der am Weg vor dem Haus steht und zum Teil mit Wasser gefüllt ist. Sie hat sich überlegt, dass sie an das Wasser im Krug herankommt, indem sie Kiesel hineinwirft und somit den Wasserstand immer mehr erhöht.

Das Blatt trägt die Nummer 12/50 und ist unterhalb des Farbdruckes rechts mit „BKranich 85“ signiert.

Basic data

Material/Technique: Linoldruck mit Ölfarben, Japanpapier
Measurements: Blatt 43x30 cm

Events

Printing plate produced	When	1985
	Who	Brigitte Kranich (1933-)
	Where	Toppenstedt

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Aesop

Where

Keywords

- Fable
- Linocut technique

Literature

- Hasubek, Peter (Hg.) (1982): Die Fabel. Berlin
- Leibfried, Erwin (1982): Fabel. Stuttgart
- Richardson, Samuel (1987): Äsopische Fabeln. Berlin