

	<p>Objekt: Der Bauer und der Adler</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: M 2015/131</p>
--	--

## Beschreibung

Der Linoldruck von Brigitte Kranich zeigt eine Szene aus der Fabel "Der Bauer und der Adler" von Äsop.

Zu sehen ist am oberen Bildrand ein Adler, der in dunklen bis hellen Grautönen gehalten ist. Er sitzt auf dem Ast eines Baumes, der sich am rechten Bildrand nach oben erstreckt. Unter dem Ast, auf dem der Adler sitzt, sieht man am linken Bildrand eine Mauer, deren Steine teilweise schon zu Boden gefallen sind. An der Mauer lehnt ein schlafender Mann. Er hat schwarze Haare, ein graues Oberteil und eine graue Hose an und ist barfuß. Im Hintergrund sieht man Hügel, die mit einzelnen Büschen bewachsen sind.

Das Blatt trägt die Nummer 2/50 und ist unterhalb des Farbdruckes rechts mit „Kranich 2000“ signiert.

## Grunddaten

Material/Technik: Linoldruck mit Ölfarben, Japanpapier  
Maße: Blatt 41,5x28,5 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	2000
	wer	Brigitte Kranich (1933-)
	wo	Toppenstedt
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Äsop

## Schlagworte

- Fabel
- Linolschnitt

## Literatur

- Hasubek, Peter (Hg.) (1982): Die Fabel. Berlin
- Leibfried, Erwin (1982): Fabel. Stuttgart
- Richardson, Samuel (1987): Äsopische Fabeln. Berlin