Objekt:	Lithographie "Sophie Cruvelli"
Museum:	Historisches Museum Bielefeld Ravensberger Park 2 33607 Bielefeld (05 21) 51 36 30 info@historisches-museum-bielefeld.de
Sammlung:	Bielefelder Stadtgeschichte
Inventarnummer:	2009/007/001

Beschreibung

SW-Lithographie auf gegilbtem Karton. Das Original der Lithographie stammt von Ch. Vogt aus dem Jahr 1855. Sie zeigt nahezu ein Vollproträt von Johanne Sophie Charlotte Crüwell (1826-1907), Tochter des Bielefelder Tabakfabrikanten und Kaufmanns Heinrich Gottlieb Crüwell. Die Porträtierte trägt ein schulterfreies, tailliertes Kleid, in der rechten Hand hält sie einen zusammengefalteten Fächer. Sophie Crüwell war Mitte der 1850er Jahren auf europäischen Bühnen ein gefeierter Opernstar und gab sich den Künstlernamen Sofia Cruvelli. Die Unterzeile unter dem Porträt "SOPHIE CRUVELLI" kombiniert also den richtigen Namen mit dem Künstlernamen.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier/Steindruck
Maße:	H:24,5cmxB:17,8cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1855-1920
	wer	
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1855
	wer	Pierre-Charles Vogt (1810-1890)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sophie Cruvelli (1823-1907)

wo

Schlagworte

- Gesang
- Grafik