

	<p>Objekt: Der Abrahamszyklus. Die drei Männer bei Abraham</p> <p>Museum: Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Kunstgeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventarnummer: o. InvNr.</p>
--	---

Beschreibung

Das Gemälde wurde für die, ab 1584 im Renaissancestil umgestaltete, Schlosskapelle des Schlosses Brake angefertigt. Mit der Ausgestaltung der Kapelle wurde der Hildesheimer Künstler Johann Hopffe beauftragt. Er schuf eine aus zwölf Tafeln bestehende Geschichte Abrahams. 1591 kündete der Künstler dem Auftraggeber Graf Simon VI. (1554-1613) die Vollendung des Zyklus an. 1932 wurden die Tafeln auf dem Dachboden einer Schule wiederentdeckt und seither mehrfach restauriert.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Eichenholz
Maße: 155 cm x 191 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1591
	wer	Johann Hopffe (1565-1615)
	wo	Hildesheim
Wurde genutzt	wann	1500-1699
	wer	Simon VI. zur Lippe (1554-1613)
	wo	Brake (Lemgo)
[Zeitbezug]	wann	Renaissance (1400-1650)
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Gemälde
- Religiöse Kunst
- Tafelbild (Malerei)