

	<p>Objekt: Apple Macintosh Mod. iMac</p> <p>Museum: Heinz Nixdorf MuseumsForum Fürstenallee 7 33102 Paderborn 05251-306600 AWegener@hnf.de</p> <p>Sammlung: Der PC und seine Nachfolger, Heimcomputer und die Anfänge des PCs</p> <p>Inventarnummer: E-2003-0023</p>
--	--

Beschreibung

Mitte der 1990er Jahre steckte Apple in einer schweren Krise und man entschied sich Steves Jobs, den Gründer von Apple, wieder zurückzuholen, um die Firma zu retten. Nach wie vor stand für Jobs nicht nur die technische Entwicklung im Vordergrund, sondern auch das Design. Die Produkte sollten ein Lebensgefühl ausdrücken. Er holte den Produktdesigner Jonathan Ive zu Apple und machte sich an die Entwicklung von neuen Modellen. Im Mai 1998 stellte Apple einen neuen Computer vor, den iMac. Auf dem Bildschirm des All-in-one-Macs stand der Schriftzug «Hello (Again)», damit wollte Jobs an die Idee des Ur-Macs anknüpfen.

Das „i“ stand für den Neuanfang von Apple und sollte eine regelrechte „i“-Revolution losstreten. Das i“ bedeutet Internet und wurde später marketingtechnisch erweitert zu Individual, Instruct, Inform und Inspire.

Grunddaten

Material/Technik:

Metall, Kunststoff

Maße:

HxBxT: 40,5 x 38,6 x 44,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1998
	wer	Apple
	wo	Cupertino
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer Steve Jobs (1955-2011)

wo

Schlagworte

- Computer
- Design
- Personal Computer

Literatur

- Isaacson, Walter (2011): Steve Jobs : die autorisierte Biografie des Apple-Gründers. München