

	<p>Objekt: Das tapfere Schneiderlein - Märchenpostkarte</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Sammlung: Postkartensammlung</p> <p>Inventarnummer: M 91/158</p>
--	---

Beschreibung

Die Vorderseite der Karte zeigt zwei Szenen aus dem Märchen "Das tapfere Schneiderlein" aus der Sammlung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm (KHM 20): Die große Abbildung zeigt links das tapfere Schneiderlein, rechts das Einhorn, das mit seinem Horn in einem Baum feststeckt.

Darunter ist auf einer schmalen rechteckigen Abbildung linkerhand das tapfere Schneiderlein zu sehen, mit dem Schild "Sieben auf einen Streich" auf seinem Rücken, dahinter ehrfürchtig stauende Menschen.

Die beiden Bilder werden von einem Band getrennt, auf dem der Titel: "Das tapfere Schneiderlein", sowie das Signet des Verlags verzeichnet sind.

Rechts unten im oberen Bild steht der Name des Künstlers Erich Schütz: E. Schütz.

Die Art der Darstellung und Schrift ist Jugenstil.

Auf der Rückseite steht die Aufforderung, Mitglied des Deutschen Schulvereins zu werden, sowie der Name der Druckerei: Kunstdruckerei Josef Eberle, Wien, VII, Schottenfeldgasse 38.

Die Postkarte ist nicht gelaufen.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Farbautotypie
Maße: H 14,1 cm, B 9,1 cm

Ereignisse

Gemalt wann
wer Erich Schütz (1886-1937)
wo

Gedruckt wann
 wer Kunstdruckerei von Josef Eberle
 wo Wien

Schlagworte

- "Das tapfere Schneiderlein" (Märchen)
- "Sieben auf einen Streich"
- Baum
- Einhorn
- Horn (Gehörn)
- Märchen
- Märchen der Gebrüder Grimm
- Postkarte

Literatur

- Lebeck, Robert und Kaufmann, Gerhard (1988): Viele Grüße ... Eine Kulturgeschichte der Postkarte. Dortmund
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München
- Weidmann, Dieter (1996): Postkarten – Von der Ansichtskarte bis zur Künstlerkarte. München/Berlin