

	<p>Tárgyak: Das tapfere Schneiderlein - Märchenpostkarte</p> <p>Intézmény: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Gyűjtemények: Postkartensammlung</p> <p>Leltári szám: M 91/158</p>
--	---

Leírás

Die Vorderseite der Karte zeigt zwei Szenen aus dem Märchen "Das tapfere Schneiderlein" aus der Sammlung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm (KHM 20): Die große Abbildung zeigt links das tapfere Schneiderlein, rechts das Einhorn, das mit seinem Horn in einem Baum feststeckt.

Darunter ist auf einer schmalen rechteckigen Abbildung linkerhand das tapfere Schneiderlein zu sehen, mit dem Schild "Sieben auf einen Streich" auf seinem Rücken, dahinter ehrfürchtig staunende Menschen.

Die beiden Bilder werden von einem Band getrennt, auf dem der Titel: "Das tapfere Schneiderlein", sowie das Signet des Verlags verzeichnet sind.

Rechts unten im oberen Bild steht der Name des Künstlers Erich Schütz: E. Schütz.

Die Art der Darstellung und Schrift ist Jugendstil.

Auf der Rückseite steht die Aufforderung, Mitglied des Deutschen Schulvereins zu werden, sowie der Name der Druckerei: Kunstdruckerei Josef Eberle, Wien, VII, Schottenfeldgasse 38.

Die Postkarte ist nicht gelaufen.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier, Farbautotypie

Méretek:

H 14,1 cm, B 9,1 cm

Események

Festmény
készítése

mikor

ki

Erich Schütz (Maler) (1886-1937)

Nyomtatás hol
mikor ki
Kunstdruckerei von Josef Eberle
hol Béc

Kulcsszavak

- "Das tapfere Schneiderlein" (Märchen)
- "Sieben auf einen Streich"
- Grimm fivérek
- egyszarvú
- fa (növény)
- képeslap
- mese
- szarv

Szakirodalom

- Lebeck, Robert und Kaufmann, Gerhard (1988): Viele Grüße ... Eine Kulturgeschichte der Postkarte. Dortmund
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München
- Weidmann, Dieter (1996): Postkarten – Von der Ansichtskarte bis zur Künstlerkarte. München/Berlin