Objekt: Der Rattenfänger Postkarte

Museum: Deutsches Märchen- und
Wesersagenmuseum
Am Kurpark 3
32545 Bad Oeynhausen
(0 57 31) 14 34 10
museum@badoeynhausen.de

Sammlung: Postkartensammlung

Inventarnummer: M 91/165

Beschreibung

Die Vorderseite der Postkarte zeigt eine Szene aus der Sage "Der Rattenfänger von Hameln": Auf der großen oberen Abbildung sieht man mittig den Rattenfänger mit seiner Flöte, gefolgt von einer großen Anzahl von Kindern verschiedenen Alters.

Darunter befindet sich eine schmale Abbildung, auf der acht Ratten sowie der Titel: "Der Rattenfänger" zu sehen sind. Oben rechts steht der Name des Künstlers: E.Schütz. Die Art der Darstellung und Schrift ist Jugenstil.

Auf der Rückseite befindet sich das Signet des Deutschen Schulvereins, sowie die Aufforderung, Mitglied dieses Vereins zu werden, sowie der Name der Druckerei: Kunstdruckerei Josef Eberle, Wien, VII, Schottenfeldgasse 38. Die Postkarte ist nicht gelaufen.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Farbautotypie
Maße: H 14,1 cm, B 9,1 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann

wer Erich Schütz (1886-1937)

wo

Gedruckt wann

wer Kunstdruckerei von Josef Eberle

wo Wien

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Rattenfänger von Hameln (Märchengestalt)

WO

Schlagworte

- Postkarte
- Ratten
- Sage

Literatur

- Lebeck, Robert und Kaufmann, Gerhard (1988): Viele Grüße ... Eine Kulturgeschichte der Postkarte. Dortmund
- Michéle Lemieux (1993): Der Rattenfänger von Hameln. Ravensburg
- Weidmann, Dieter (1996): Postkarten Von der Ansichtskarte bis zur Künstlerkarte. München/Berlin