

| | |
|---|---|
|  <p>Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum / Hanna Dose [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Porträt Richard von Volkmann-Leander</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: M 93/190 A</p> |
|---|---|

Beschreibung

Die kleine Radierung zeigt ein Porträt des Schriftstellers Richard von Volkmann-Leander. Aus seiner Feder stammen die Kunstmärchen, die er 1870/71 während des deutsch-französischen Kriegs in der Nähe von Paris schrieb, als er dort als Militärarzt stationiert war, und nach dem Krieg unter dem Titel "Träumereien an französischen Kaminen" veröffentlichte.

Unter der Abbildung steht in spiegelverkehrter Schrift der Name des Stechers: Joh. Lindner sc. München 1888.

Darunter steht der Titel: Richard von Volkmann-Leander.

Verlag von S. Schottlaender in Breslau.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Radierung

Maße:

H 25,1 cm, B 16,3 cm

Ereignisse

Gedruckt wann 1888
 wer S. Schottlaender (Verlag)
 wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Richard von Volkmann (1830-1889)
 wo

Schlagworte

- Porträt
- Radierung
- Schriftsteller

Literatur

- Trieder, Simone (2006): Richard von Volkmann-Leander, Chirurg und Literat, literarisches Porträt. Halle a. d. Saale
- von Volkmann-Leander, Richard (2000): Träumereien an französischen Kaminen. Düsseldorf und Zürich