

	<p>Object: Der Rattenfänger von Hameln - Zeitungssillustration</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: M 93/587.1 A</p>
--	--

Description

Die Zeitungssillustration besteht aus acht einzelnen Abbildungen.

Die zentrale Abbildung zeigt die Figur des Rattenfängers. Rings herum sind sieben Stadtansichten von Hameln angeordnet.

Über der Darstellung des Rattenfängers ist eine Inschrift mit der Jahreszahl 1284 eingefügt. Unten auf dem Blatt sind die Stadtansichten bezeichnet.

Darunter steht: Hameln, die Rattenfängerstadt. Nach Skizzen von F. Rieck.

Das Blatt stammt aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Holzstich
Measurements:	H 29,4 cm, B 20,6 cm

Events

Drawn	When	
	Who	Emil Rieck (1852-1939)
	Where	

Keywords

- Cityscape
- Dealing with the Pied Piper of Hameln
- Sage

Literature

- Karl Paetow (1961): Die schönsten Wesersagen. Hameln
- Witte, Hans (2017): Die Kunst des Rattenfängers. Monographie zur künstlerischen Gestaltung des Rattenfängers im Laufe der Jahrhunderte. Hameln