Object: Lipperband

Museum: Lippisches Landesmuseum
Ameide 4
32756 Detmold
(0 52 31) 99 25 0
mail@lippischeslandesmuseum.de

Collection: Volks- und Landeskunde

Inventory 0315/2015
number:

## Description

Vivatband des Fürstentums Lippe von 1916, "Lipperband" genannt, gelbes Satingewebe, schwarz bedruckt. Zu Gunsten Hinterbliebener gefallener Soldaten.

Bild- und Textelemente von oben nach unten: zu oberst "VIVAT", darunter ein Portrait von Fürst Leopold IV. zur Lippe in Uniform. Es folgt ein umrahmtes Textfeld: "WISST IHR VON TEUTOBURGER MUT? WIE GLÄNZT ER NEU AUS GLUT UND BLUT. NOCH LEBT DER ALTE CHERUSKERZORN UND DIE LIPPISCHE ROSE HAT SCHARFE DORN UND LEOPOLDS LEUEN HAN SCHARFEN ZAHN UND BEISSEN WIE'S HERMANNS BÄREN GETAN A. Rehbein". Darunter ein nach unten weisendes schweres Schwert, an dessen Griff ein Schild hängt, das mittig eine Lippische Rose zeigt, über ihr die Ortsnamen der Schlachten, an denen das Infanterieregiment No. 55 beteiligt war "LÜTTICH, NAMUR, MAUBEUGE, REIMS, ARRAS", unter ihr "NEUVE-CHAPELLE, RICHEBOURG L'AVOUE, LA BASSE, VOR VERDUN Hans R. Schulze". Darunter das Lippische Kriegsverdienstkreuz und zum Abschluss der Text "EINE MARK ZUM BESTEN DER HINTERBLIEBENEN DER IM FELDE GEFALLENEN LIPPISCHEN HELDEN OFFIZIELLES LIPPER BAND".

#### Basic data

dieses "Lipperbandes".

Material/Technique: Seide, Baumwolle, gewebt, bedruckt

Measurements: B 6,3 cm, L 29 cm

#### **Events**

Created When 1916

Who

	Where	Principality of Lippe
Intellectual creation	When	1916
	Who	Hans Rudolf Schulze (1870-1951)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Principality of Lippe
[Relation to time]	When	1914-1918
	Who	
	Where	
[Relation to	When	
person or institution]		
	Who	Leopold IV, Prince of Lippe (1871-1949)
	Where	
[Relation to	When	
person or institution]		
	Who	Infanterie-Regiment "Graf Bülow von Dennewitz" (6. Westfälisches) Nr. 55
	Where	·

# Keywords

- Home front
- Kriegsspende

### Literature

• Detlev Hellfaier (2016): Leopolds Löwen und Hermanns Bären. "Offizielles Lipperband" zum Besten der Hinterbliebenen, in: Richts / Stadler (Hg.): "Ei, dem alten Herrn zoll ich Achtung gern'". Festschrift für Joachim Veit zum 60. Geburtstag. München