Objekt:	Und die Welt schweigt, Vietnam (Entlaubung)
Museum:	Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de
Sammlung:	Kunstgeschichtliche Sammlung
Inventarnummer:	K 2009/0136/2009

Beschreibung

Das Ereignis des Vietnamkrieges regte die Künstlerin Hanne-Nüte Kämmerer dazu an, ein Objekt zu schaffen, das sie "... und die Welt schweigt. Vietnam (Entlaubung)" nannte. In diesem Werk sind mit weißen Fäden kahle Baumstämme dargestellt, zwischen denen sich im oberen Bereich der Arbeit der Titel des Bildes "... und die Welt schweigt" schlängelt. Dieser ist mit schwarzem Faden ausgeführt und mittels Nylonfaden in den umgebenden Plexirahmen gespannt. Im unteren Bereich ist eine Spitze aus drei Reihen Totenköpfen zu sehen. Zu diesem Werk sagte die Künstlerin selbst: "Anläßlich des entsetzlichen Geschehens in Vietnam kann eine zarte Spitze kein Fanal auslösen, doch veranlaßt sie den einen oder anderen Besucher zum Nachdenken."

Grunddaten

Material/Technik:	Papier; Plexiglas, Nylon; Spitze; plastische Spitze / handgenäht
Maße:	(H x B x T) 25,5 x 25,5 x 4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1972
	wer	Hanne-Nüte Kämmerer (1903-1981)
	wo	Münster (Westfalen)

Schlagworte

- Spitze (Stoff)
- Vietnamkrieg

- Westfalenstoffe (Marke)

Literatur

- Hegenberg, Monika (2009): Spitzenwerke; in: Heimatland Lippe. Giesdorf
- Kämmerer, Hanne-Nüte (1980): Hanne-nüte Kämmerer - Perlen und Spitzen. Bielefeld
- Rommé, Barbara (2009): Westfalenstoffe und andere Spitzen. Bielefeld