

	<p>Objekt: Die Senne</p> <p>Museum: Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Kunstgeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventarnummer: K 2007/0092/2007</p>
--	--

## Beschreibung

Der in Detmold 1822 geborene Künstler Ludwig Menke gehört wohl zu den bedeutendsten Landschaftsmalern des 19. Jahrhunderts in Lippe.

Zunächst erhielt Ludwig Menke Zeichenunterricht am Polytechnikum in Hannover und wechselte später an die Karlsruher Kunstakademie. In Detmold unterrichtete er als Zeichenlehrer am Gymnasium Leopoldinum.

Einer seiner wichtigsten Schüler war Emil Zeiß (1833-1910), der als Pfarrer und Künstler mit mehr als 1000 malerischen Arbeiten ein komplexes und facettenreiches Oeuvre hinterlassen hat. Auch sein Lehrer Ludwig Menke blieb zeitlebens einem realistischen und gegenstandsbezogenen Stil treu. Zu Menkes wichtigsten Arbeiten gehört die bildliche Erfassung der Senne, die er 1865 großformatig in Öl auf Leinwand wiedergibt.

Vor uns liegt eine romantische Stimmungslandschaft des 19. Jahrhunderts.

Die Einsamkeit der bis zum Himmelsrand sich ausdehnenden Heide mit ihren leichten Sanddünen erfasst der Künstler mit gleicher Meisterschaft wie die Details im Vordergrund. In der Ferne erkennen wir schemenhaft einen Schäfer mit seiner Herde.

## Grunddaten

Material/Technik: Ölfarbe; Leinenstoff / gemalt  
Maße: (H x B) 134 x 172 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1865
	wer	Ludwig Menke (1822-1882)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Senne (Landschaft)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Lippe (Fluss)

## Schlagworte

- Gemälde
- Landschaft

## Literatur

- Banghard, Karl (2008): Senne und Teutoburger Wald. Bielefeld
- Hansen, Wilhelm (1977): Der lippische Landschaftsmaler Ludwig Menke. Münster
- Scheef, Vera (2004): Der Detmolder Künstler Ludwig Menke, 1822-1882. Detmold