

	<p>Object: Die Senne</p> <p>Museum: Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de</p> <p>Collection: Kunstgeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventory number: K 2007/0092/2007</p>
--	--

Description

Der in Detmold 1822 geborene Künstler Ludwig Menke gehört wohl zu den bedeutendsten Landschaftsmalern des 19. Jahrhunderts in Lippe.

Zunächst erhielt Ludwig Menke Zeichenunterricht am Polytechnikum in Hannover und wechselte später an die Karlsruher Kunstakademie. In Detmold unterrichtete er als Zeichenlehrer am Gymnasium Leopoldinum.

Einer seiner wichtigsten Schüler war Emil Zeiß (1833-1910), der als Pfarrer und Künstler mit mehr als 1000 malerischen Arbeiten ein komplexes und facettenreiches Oeuvre hinterlassen hat. Auch sein Lehrer Ludwig Menke blieb zeitlebens einem realistischen und gegenstandsbezogenen Stil treu. Zu Menkes wichtigsten Arbeiten gehört die bildliche Erfassung der Senne, die er 1865 großformatig in Öl auf Leinwand wiedergibt.

Vor uns liegt eine romantische Stimmungslandschaft des 19. Jahrhunderts.

Die Einsamkeit der bis zum Himmelsrand sich ausdehnenden Heide mit ihren leichten Sanddünen erfasst der Künstler mit gleicher Meisterschaft wie die Details im Vordergrund. In der Ferne erkennen wir schemenhaft einen Schäfer mit seiner Herde.

Basic data

Material/Technique:

Ölfarbe; Leinenstoff / gemalt

Measurements:

(H x B) 134 x 172 cm

Events

Painted

When 1865

Who Ludwig Menke (1822-1882)

Where

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Senne (Germany)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lippe (river)

Keywords

- Landscape
- Painting

Literature

- Banghard, Karl (2008): Senne und Teutoburger Wald. Bielefeld
- Hansen, Wilhelm (1977): Der lippische Landschaftsmaler Ludwig Menke. Münster
- Scheef, Vera (2004): Der Detmolder Künstler Ludwig Menke, 1822-1882. Detmold