

	<p>Objekt: Audiometer Beomat 905 DV-C</p> <p>Museum: Krankenhausmuseum Bielefeld e.V. Teutoburger Str. 50, Eingänge Ed.-Windthorst-Str. 23 und vom Klinikum Bi.-Mitte 33604 Bielefeld 0521 581 -2267 info@krankenhausmuseum- bielefeld.de</p> <p>Sammlung: HNO (Zur Geschichte der Hals- Nasen-Ohren-Heilkunde)</p> <p>Inventarnummer: MPV031</p>
--	---

Beschreibung

Das Audiometer Beomat 905 DV-C - Tischgerät mit CD-Spieler und Cassettendeck - ist eines der letzten Geräte der Beomat-Serie. Der danach, 1992 herausgekommene Apparat hatte die Bezeichnung Beomat 500 SL. Die Ton- und Geräuschgeneratoren arbeiteten bereits digital (mit integrierten Schaltungen), ebenso wie die Verstärkung. Analog war nur die Beomatik zur Aufzeichnung der Hörkurve. Das Formular musste flach aufliegen und genau justiert sein, um aussagekräftige Ergebnisse darauf zu dokumentieren.

Original-Prospekt "Beoton"-Audiometer (incl. Historie) anbei.

Die quadratische Form des Tischgeräts ergab sich aus der Notwendigkeit, Geräte ohne eigenes Untergestell zu bauen. Die Beomatik musste besonders flach gehalten werden, um eine optimale Bedienbarkeit zu erreichen. Somit mussten die übrigen Elemente im hinteren Teil des Geräts verbaut werden. Das Gerät musste auch ein gewisses Gewicht haben, um Standfestigkeit zu erreichen.

Grunddaten

Material/Technik: Kunststoff/Metall, Papier
Maße: 57x20x58 cm (BxHxT)

Ereignisse

Hergestellt wann 1986-1990

	wer	Bruno Ollmann
	wo	Essen
Geistige Schöpfung	wann	1972
	wer	Berthold Ollmann/Josef Stark
	wo	Essen

Schlagworte

- Audiometer
- Audiometrie
- Auditive Wahrnehmung
- Gehör
- Hörtest
- Messgerät

Literatur

- Hüls, Rainer (1999): Die Geschichte der Hörakustik. Hamburg/Heidelberg, S. 235