

	<p>Object: Schiller: An die Freude. Blatt 4: Der Cherub</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventory number: D108</p>
--	---

Description

Die rechte Bildhälfte wird von einem großen Cherub bestimmt, der die gefederten Flügel vor dem Oberkörper gekreuzt hält. Er wendet den Kopf zur Lichtquelle in der rechten oberen Bildecke. In der linken Bildhälfte treffen die Lichtstrahlen auf zwei Liebespaare und ein weiteres Paar, das erschrocken die Hände hebt und zeigt.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt
Measurements: Blatt: 29,7 x 45,7 cm; Bild: 25,7 x 36 cm

Events

Created	When	1924
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich Schiller (1759-1805)
	Where	

Keywords

- Cherub
- Graphics

- Hügellandschaft
- Liebespaar
- Ode to Joy
- Wing

Literature

- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Band II. Hamburg, Nr. 274