

	<p>Objekt: Sechs Lithographien zum Neuen Testament. Blatt 6: Die Würfler unter dem Kreuz</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D579</p>
--	--

Beschreibung

Im Bildvordergrund sitzen drei muskulöse Männer auf dem Boden und würfeln. Der linke hat den Becher noch im Wurfgestus in beiden Händen, der in der Mitte betrachtet das Ergebnis mit verschränkten Armen, der rechte schaut halb kniend auf dieses herab. Zwischen den letzten beiden Spielern guckt ein weiterer hindurch. Hinter ihm steht ein fünfter Mann mit Harnisch, gestützt auf einen Stab oder eine Lanze und sieht ebenfalls zu. Hinter der Gruppe ist in der linken Bildhälfte und vom linken Bildrand angeschnitten ein Gekreuzigter vor dem verdunkelten Himmel zu sehen, nur mit Lendenschurz bekleidet und den Kopf im Nacken. Im Bildmittelgrund, etwas zurückversetzt, hängt ein weiterer Gekreuzigter im Profil. Links im Hintergrund stehen weitere Personen.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie auf Büten
Maße: Blatt: 58 x 41,5 cm; Bild: 29,7 x 24,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1911
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kreuzigung
- Männer
- Neues Testament
- Tod
- Würfelspiel

Literatur

- Hofmaier, James (1990): Max Beckmann. Catalogue raisonné of his Prints, Vol. 1. Bern, Nr. 23 A c (2)