

	<p>Objekt: Affiche Revue Blanche (Plakat Revue Blanche)</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D878</p>
--	---

Beschreibung

Hinter dem Schriftzug "La Revue blanche" steht eine Frau in einem langen schwarzen Kleid, mit Pelz und großem Hut. In der weiß behandschuhten Linken hält sie die "Revue blanche". Schräg vor ihr weist ein Junge mit strubbeligem Haar und gemustertem Halstuch zurück auf das Blatt in ihrer Hand. Die Wand im Hintergrund ist mit Blättern der "Revue blanche" gepflastert, davor steht eine dunkle Gestalt. "La revue blanche" war eine Pariser Zeitschrift, in der Texte und Kunstwerke der Avantgarde publiziert wurden. Sie bestand von 1889 bis 1903.

Grunddaten

Material/Technik:

Farblithographie

Maße:

Blatt: 80,5 x 62 cm; Bild: 77,5 x 59 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1894
wer Pierre Bonnard (1867-1947)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Paris

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

	wer	La Revue blanche
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Misia Sert (1872-1950)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Junge
- Plakat
- Postimpressionismus
- Zeitschrift

Literatur

- Bouvet, Francis (1981): Bonnard. The complete graphic work. London, Nr. 30