

	<p>Objekt: Simson und Delila</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D1384</p>
--	---

## Beschreibung

Die nackte Delila kniet neben dem nackten schlafenden Simson, der rücklings in perspektivischer Verkürzung am Boden liegt. Sein linker Arm ruht angewinkelt über seinem Kopf, der rechte neben seinem Körper; seine Beine sind angezogen. In ihrer linken Hand hält Delila eine Strähne seines Haares, in der rechten ihr Schneidwerkzeug. Das schwarze Haar Simsons ist der dunkle Fokus in der ansonsten mit leichtem Strich angedeuteten Szene.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 35,5 x 45,2 cm; Platte: 21,5 x 28,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1904
	wer	Max Liebermann (1847-1935)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Simson (Bibel)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Delila (Bibel)
	wo	

## Schlagworte

- Aktmalerei
- Druckgraphik
- Haar

## Literatur

- Schiefler, Gustav (1914): Das Graphische Werk von Max Liebermann. Berlin, Nr. 55