

	<p>Objekt: Die plastische Gestaltung der elektro-mechanischen Schau. Sieg über die Sonne. Blatt 6: Sportsmänner</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D971</p>
--	---

Beschreibung

Die Figurinen der "Sportsmänner" stehen nebeneinander und halten jeweils einen schwarzen Kreis, sodass diese eine Diagonale bilden. Die Figurine links hat rote Querstreifen auf dem Körper und einen Zylinder als Kopf. Daneben steht eine mit gelben Längsstreifen und einer rundlichen Ecke als Kopf. Der Sportler rechts besteht aus Rechtecken und Quadraten in Grau und Weiß, als Kopf hat er ein Dreieck.

Anfang der 1920er-Jahre erarbeitete El Lissitzky eine elektromagnetische Schau, basierend auf der futuristischen Oper "Sieg über die Sonne", die 1913 in St. Petersburg uraufgeführt worden war (Libretto Alexej Krutschonych; Musik Michail Matjuschin; Dekorationen Kasimir Malewitsch). Die Mappe zu den Figurinen erschien 1923 in Hannover.

Grunddaten

Material/Technik:

Farblithographie

Maße:

Blatt: 53,5 x 45,7 cm; Bild: 32,8 x 27,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1923
	wer	El Lissitzky (1890-1941)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Konstruktivismus
- Mappenwerk
- Sieg über die Sonne
- Sportler