

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Die plastische Gestaltung der elektro-mechanischen Schau. Sieg über die Sonne. Blatt 8: Alter (Kopf 2 Schritt hinten)</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventory number: D971</p> |
|--|--|

Description

Die Figurine des "Alten" ist im Profil dargestellt. Sie steht auf einer orangenen und einer schwarzen Winkelform. Eine weitere schwarze ist rückseitig angedeutet. Ein langes gelbes Rechteck, an dem eine feine Linie einen Stock andeutet, überschneidet sie diagonal. Der Kopf ist nach links gewendet und folgt einer kreisförmigen orangenen Linie herab in Richtung Boden. Die Figur trägt eine schwarze Brille.

Anfang der 1920er-Jahre erarbeitete El Lissitzky eine elektromagnetische Schau, basierend auf der futuristischen Oper "Sieg über die Sonne", die 1913 in St. Petersburg uraufgeführt worden war (Libretto Alexej Krutschonych; Musik Michail Matjuschin; Dekorationen Kasimir Malewitsch). Die Mappe zu den Figurinen erschien 1923 in Hannover.

Basic data

Material/Technique: Farblithographie
Measurements: Blatt: 53,5 x 45,7 cm; Bild: 25,1 x 26,7 cm

Events

| | | |
|---------|-------|--------------------------|
| Created | When | 1923 |
| | Who | El Lissitzky (1890-1941) |
| | Where | |

Keywords

- Alter Mann (Person)
- Graphics
- Konstruktivismus
- Mappenwerk
- Sieg über die Sonne