

	<p>Objekt: Die plastische Gestaltung der elektro-mechanischen Schau. Sieg über die Sonne. Blatt 10: Neuer</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D971</p>
--	---

Beschreibung

Die Figurine des "Neuen" schreitet in großem Ausfallschritt voran, die Arme weit schwingend. Ihr Körper besteht aus geometrischen Formen; zentral ist ein grauer Halbkreis mit einem roten Quadrat am Ende. Der ringförmige Kopf, zugleich aus zwei Ovalen, zeigt einen schwarzen und einen roten Stern.

Anfang der 1920er-Jahre erarbeitete El Lissitzky eine elektromagnetische Schau, basierend auf der futuristischen Oper "Sieg über die Sonne", die 1913 in St. Petersburg uraufgeführt worden war (Libretto Alexej Krutschonych; Musik Michail Matjuschin; Dekorationen Kasimir Malewitsch). Die Mappe zu den Figurinen erschien 1923 in Hannover.

Grunddaten

Material/Technik:

Farblithographie

Maße:

Blatt: 53,5 x 45,7 cm; Bild: 30,8 x 31,6 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1923

wer

El Lissitzky (1890-1941)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik

- Konstruktivismus
- Mappenwerk
- Sieg über die Sonne