

	<p>Object: Die plastische Gestaltung der elektro-mechanischen Schau. Sieg über die Sonne. Blatt 10: Neuer</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventory number: D971</p>
--	---

Description

Die Figurine des "Neuen" schreitet in großem Ausfallschritt voran, die Arme weit schwingend. Ihr Körper besteht aus geometrischen Formen; zentral ist ein grauer Halbkreis mit einem roten Quadrat am Ende. Der ringförmige Kopf, zugleich aus zwei Ovalen, zeigt einen schwarzen und einen roten Stern.

Anfang der 1920er-Jahre erarbeitete El Lissitzky eine elektromagnetische Schau, basierend auf der futuristischen Oper "Sieg über die Sonne", die 1913 in St. Petersburg uraufgeführt worden war (Libretto Alexej Krutschonych; Musik Michail Matjuschin; Dekorationen Kasimir Malewitsch). Die Mappe zu den Figurinen erschien 1923 in Hannover.

Basic data

Material/Technique: Farblithographie
Measurements: Blatt: 53,5 x 45,7 cm; Bild: 30,8 x 31,6 cm

Events

Created	When	1923
	Who	El Lissitzky (1890-1941)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Konstruktivismus
- Mappenwerk
- Sieg über die Sonne