

 <p>Kunsthalle Bielefeld [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Tod. Blatt 8: Ruf des Todes</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D429</p>
--	--

Beschreibung

Halbfigur einer sitzenden Frau (Käthe Kollwitz selbst) unter einer angedeuteten Decke. Ihr linker Arm ruht angewinkelt vor ihr auf dem Ellbogen, ihre rechte Hand liegt auf dem linken Oberarm. Von rechts berührt eine hagere Hand ihre linke Schulter; ihr Gesicht wendet sich der Hand zu.

Die achttteilige Folge „Tod“ entstand zwischen 1934 und 1937.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie auf Bütten

Maße:

Blatt: 64,5 x 49 cm; Bild: 39 x 38,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1937
	wer	Käthe Kollwitz (1867-1945)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Hand
- Tod
- Trauer

Literatur

- Klipstein, August (1955): Käthe Kollwitz. Verzeichnis des graphischen Werkes. Berlin, Nr. 263 b
- Knesebeck, Alexandra von dem (2002): Käthe Kollwitz. Werkverzeichnis der Graphik. 2 Bde.. Bern, Nr. 269 b