

	<p>Objekt: Hunger</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: D1048</p>
--	--

## Beschreibung

Eine bis auf die Knochen abgemagerte Frau im Schneidersitz in Frontalansicht, die ihre Augen mit ihren Händen bedeckt. In ihrem Schoß liegt ein totes Kind, das ebenfalls abgemagert ist.

Das Motiv hatte Kollwitz ursprünglich für ein von Theodor Plivier vertriebenes Flugblatt entworfen, das zu einer Spendenaktion für das notleidende Russland aufrief. Beim zweiten Druck wurden der Schriftzug „Hunger“ und die in Holz geschnittene Signatur entfernt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

Blatt: 55,5 x 34,8 cm; Bild: 22,2 x 22,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1922
	wer	Käthe Kollwitz (1867-1945)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Hunger
- Kind

## Literatur

- Klipstein, August (1955): Käthe Kollwitz. Verzeichnis des graphischen Werkes. Berlin, Nr. 169 III
- Knesebeck, Alexandra von dem (2002): Käthe Kollwitz. Werkverzeichnis der Graphik. 2 Bde.. Bern, Nr. 182