

	<p>Object: Hunger</p> <p>Museum: Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Straße 5 33602 Bielefeld 0521 32999500 info@kunsthalle-bielefeld.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung, Druckgraphik</p> <p>Inventory number: D1048</p>
--	--

Description

Eine bis auf die Knochen abgemagerte Frau im Schneidersitz in Frontalansicht, die ihre Augen mit ihren Händen bedeckt. In ihrem Schoß liegt ein totes Kind, das ebenfalls abgemagert ist.

Das Motiv hatte Kollwitz ursprünglich für ein von Theodor Plivier vertriebenes Flugblatt entworfen, das zu einer Spendenaktion für das notleidende Russland aufrief. Beim zweiten Druck wurden der Schriftzug „Hunger“ und die in Holz geschnitzte Signatur entfernt.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	Blatt: 55,5 x 34,8 cm; Bild: 22,2 x 22,8 cm

Events

Created	When	1922
	Who	Käthe Kollwitz (1867-1945)
	Where	

Keywords

- Child
- Graphics
- Hunger
- Woman

Literature

- Klipstein, August (1955): Käthe Kollwitz. Verzeichnis des graphischen Werkes. Berlin, Nr. 169 III
- Knesebeck, Alexandra von dem (2002): Käthe Kollwitz. Werkverzeichnis der Graphik. 2 Bde.. Bern, Nr. 182