

	<p>Object: Der Oybin bei Zittau</p> <p>Museum: Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de</p> <p>Collection: Kunstgeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventory number: K 1996/0304/1996</p>
--	---

Description

Dunkler Tannenwald vom Mondlicht bestrahlt, eine gotische Klosterarchitektur im Bildzentrum und ein Friedhof beschreiben die romantische Landschaftsdarstellung, die der in Dresden 1804 geborene und in Ilsenburg im Harz 1879 gestorbene Georg Heinrich Crola eindrucksvoll als Nachtlandschaft komponiert hat. Wir erblicken das stark zerstörte Kloster der Cölestinermonche die nach der Regula Benedicti lebten. Als Schüler Caspar David Friedrichs (1774-1840) gehört der Künstler unserer Landschaftsdarstellung zum Kreis der Dresdner Romantiker.

Basic data

Material/Technique: Ölfarbe; Leinenstoff / gemalt
Measurements: (H x B) 45 x 64 cm

Events

Painted	When	1800-1840s
	Who	Georg Heinrich Crola (1804-1879)
	Where	Zittau
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oybin (hill)

Keywords

- Celestines
- Monastery
- Painting

Literature

- Hegenberg, Monika und Scheef, Vera (2010): Alles nur Landschaft. Brake
- Juranek, Christian (2009): Im Mittelpunkt: Natur: Der Spätromantiker Georg Heinrich Crola (1804-1879). Wernigerode