Objekt:	Rückenakt
Museum:	Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de
Sammlung:	Kunstgeschichtliche Sammlung
Inventarnummer:	K 1995/1105/1995

Beschreibung

Vor einem ebenmäßig dunklem Hintergrund sitzt ein Mann, der dem Betrachter den Rücken zuwendet. Er ist als Akt dargestellt. Mit seiner rechten Hand stützt er sein Gewicht ab, die linke Hand des Dargestellten ist für den Betrachter nicht zu sehen. Da er sein Gesicht in Richtung der Hand gewendet hat, erscheint es dem Betrachter, als würde er einer unbestimmten Tätigkeit nachgehen. Um den Kopf des Mannes ist ein weißes Band gebunden, dessen Enden am Hinterkopf über dunkles, kurzes Haar hinabfallen. Die Beine hat der Dargestellte ausgestreckt. Perspektivisch verkürzt, verlaufen sie überkreuzt in den Hintergrund des Bildes.

Grunddaten

Material/Technik:	Ölfarbe; Leinenstoff / gemalt
Maße:	(H x B x T) 85 x 105 x 3 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	
	wer	Edwin Fritzsche (1876-1952)
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Gemälde
- Mann

Literatur

- Blanke, Lore (2002): Edwin Fritzsche (1876-1952) - Ein Maler sieht seine Stadt. Bad Salzuflen