

	<p>Object: Ackerfläche mit alter Flurteilung auf dem Teutoburger Wald (Veldrom)</p> <p>Museum: Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de</p> <p>Collection: Kunstgeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventory number: K 2010/0035/2010</p>
--	---

## Description

Der Künstler E. A. Heumann legte mit diesem Aquarell nicht nur eine gelungene Ansicht des Teutoburger Waldes vor, sondern durch das Festhalten der alten Flurteilung auch ein historisches Zeugnis für das Land Lippe: Die sanften Hügel der lippischen Landschaft sind in gelbgrüner Farbe wiedergegeben, die an den Sommer erinnern. Der dunkel bewegte Himmel, lässt den Betrachter unweigerlich an ein Sommergewitter denken, das am späten Nachmittag Abkühlung bringt. Zwischen den Wiesen und Ackerflächen sind wenige trennende Busch- und Baumreihen zu sehen, auch Häuser treten nur vereinzelt auf.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Aquarell
Measurements:	(H X B X T) 38 x 58 x 2,5 cm

## Events

Painted	When	1938
	Who	E. A. Heumann
	Where	Veldrom (Horn-Bad Meinberg)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lippe (river)

## Keywords

- Landscape
- Landscape art
- Painting

## Literature

- Banghard, Karl (2008): Senne und Teutoburger Wald. Bielefeld
- Hegenberg, Monika und Scheef, Vera (2010): Alles nur Landschaft. Brake
- Schulze, Johannes (1989): Geschichte der Gemeinden Kempen, Feldrom, Veldrom. Horn-Bad Meinberg