[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/115 vom 2024/03/29]



Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum [CC BY-NC-SA]

Object:	Wendepuppe Meerfrau, Großmutter/Hexe und Prinz
Museum:	Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de
Collection:	Märchenobjekte
Inventory number:	M2002/23

Description

Die Wendepuppe besteht aus drei Figuren: Der Meerfrau, ihrer Großmutter/der Hexe und dem Prinzen. Die Meerfrau hat rötliche Haare (Wolle), trägt ein hellblaues Oberteil zu einer Perlenkette und einen grünen Fischschwanz. An ihren Torso ist ein Rock genäht, der die Meereswelt, in der sie lebt, darstellen soll. Wendet man diesen Rock, erscheint - je nach Interpretation - in einem schwarzen Kleid die grauhaarige Großmutter der Meerfrau, die ihr verspricht, zu ihrem 15. Geburtstag an die Wasseroberfläche schwimmen zu dürfen. Oder es handelt sich um die Meerhexe, die die Meerfrau später von ihrem Fischschwanz befreit. Fürs Erzählen dieses Märchens sind daher beide Figuren relevant und können eingesetzt werden. Dreht man die Großmutter/die Hexe, erscheint die Puppe des Prinzen. Er hat eine Uniform an und trägt schwarze Stiefel.

Basic data

Material/Technique:	Kunsstoff, Baumwolle, Wolle
Measurements:	H 23cm

Events

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans Christian Andersen (1805-1875)
	Where	

Keywords

- Doll
- Fairy tale
- The Little Mermaid
- Wendepuppe
- toy

Literature

- Perlet, Gisela (1996): Hans Christian Andersen. Märchen und Geschichten. München