[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/1346 vom 2024/03/29]



Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum / Astrid Mulch [RR-R]

Object:	Der Wolf und die sieben Geißlein
Museum:	Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de
Collection:	Grafische Sammlung
Inventory number:	M 2012/307

Description

Der Linolschnitt von Brigitte Kranich zeigt die Ausgangssituation in dem bekannten Märchen "Der Wolf und die sieben Geißlein", Nr. 5 in der Sammlung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm. Eingebettet in die sonnenbeschienene Landschaft sieht man im linken Teil des Bildes das verschlossene Geißenhaus, durch dessen Fenster sechs der Zicklein erkennbar sind. Rechts vor dem Haus steht schon der Wolf, während im Hintergrund die Mutter Geiß ihres Weges geht. Unter einem Baum im rechten Bildteil steht der Brunnen, in dem der Wolf am Ende der Geschichte ertränkt wird.
Das Blatt trägt die Nummer 5/9 und ist am unteren Rand signiert mit "BKranich 80".

Basic data

Material/Technique:	Linoldruck mit Ölfarben
Measurements:	Blatt 43,5 x 40,5 cm; Durchmesser Bild 36 cm

Events

Printing plate produced	When	1980
	Who	Brigitte Kranich (1933-)
	Where	Toppenstedt

Keywords

- Brothers Grimm
- Fairy tale

- Linocut technique

Literature

- Brigitte Kranich (2004): Windrose bei Baumrose. Brigitte Kranich BIlder und Texte 1994 - 2003. Toppenstedt
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München
- Weishaupt, Jürgen (1985): Die Märchenbrüder - Jacob und Wilhelm Grimm - ihr Leben und Wirken. Kassel