

 <p>Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum / Astrid Mulch [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Das Feuerzeug</p> <p>Museum: Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: M 2012/310</p>
---	--

## Description

Das Blatt von Brigitte Kranich zeigt Szenen aus dem Märchen "Das Feuerzeug" von Hans Christian Andersen. Zentral im runden Bild sieht man, wie einer der drei Hunde aus der Geschichte die schlafende Prinzessin in die Stadt trägt, die im oberen linken Viertel des Kreises angedeutet ist. Das rechte Drittel des Bildes bedeckt der Baum, in den der Soldat auf Bitte der alten Frau, die rechts vom Baum erkennbar ist, hineinklettert, um das zauberkräftige Feuerzeug herauszuholen. Im unteren Drittel des Bildes, d.h. im Wurzelbereich des Baumes, schauen die drei Höllenhunde mit den überdimensionierten Augen den Betrachter direkt an.

Der 6. von 9 Drucken ist am unteren Rand des Bildes signiert mit "Kranich 80".

## Basic data

Material/Technique:	Linoldruck mit Ölfarben
Measurements:	Blatt 52 x 43 cm; Durchmesser Bild 36 cm

## Events

Printing plate produced	When	1980
	Who	Brigitte Kranich (1933-)
	Where	Toppenstedt
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans Christian Andersen (1805-1875)

Where

## Keywords

- Fairy tale
- Linocut technique

## Literature

- Andersen, Jens (2005): Hans Christian Andersen: eine Biographie. Leipzig
- Brigitte Kranich (2004): Windrose bei Baumrose. Brigitte Kranich Bilder und Texte 1994 - 2003. Toppenstedt
- Perlet, Gisela (1996): Hans Christian Andersen. Märchen und Geschichten. München