[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/306 vom 2024/03/28]



Lippisches Landesmuseum Detmold [CC BY-NC-SA]

Object:	Elieser und Rebecca am Brunnen
Museum:	Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de
Collection:	Kunstgeschichtliche Sammlung
Inventory number:	o.Invnr.

Description

Das Gemälde wurde für die, ab 1584 im Renaissancestil umgestaltete, Schlosskapelle des Schlosses Brake angefertigt. Mit der Ausgestaltung der Kapelle wurde der Hildesheimer Künstler Johann Hopffe beauftragt. Er schuf eine aus zwölf Tafeln bestehende Geschichte Abrahams. 1591 kündete der Künstler dem Auftraggeber Graf Simon VI. (1554-1613) die Vollendung des Zyclus an. 1932 wurden die Tafeln auf dem Dachboden einer Schule wiederentdeckt und seither mehrfach restauriert.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Eichenholz
Measurements:	155 cm x 191 cm

Events

Created	When	1591
	Who	Johannes Hopffe (1565-1615)
	Where	Hildesheim
Was used	When	1500-1699
	Who	Simon VI, Count of Lippe (1554-1613)
	Where	Brake
[Relation to time]	When	Renaissance (1400-1650)
	Who	
	Where	

Keywords

- Old Testament
- Painting
- Panel painting
- Religious art