

 Heinz Nixdorf MuseumsForum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>The Bartholomew Stenograph Shorthand Machine</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Heinz Nixdorf MuseumsForum Fürstenallee 7 33102 Paderborn 05251-306600 AWegener@hnf.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Schreibmaschinen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>E-1994-0009</td></tr></table>	Object:	The Bartholomew Stenograph Shorthand Machine	Museum:	Heinz Nixdorf MuseumsForum Fürstenallee 7 33102 Paderborn 05251-306600 AWegener@hnf.de	Collection:	Schreibmaschinen	Inventory number:	E-1994-0009
Object:	The Bartholomew Stenograph Shorthand Machine								
Museum:	Heinz Nixdorf MuseumsForum Fürstenallee 7 33102 Paderborn 05251-306600 AWegener@hnf.de								
Collection:	Schreibmaschinen								
Inventory number:	E-1994-0009								

Description

Miles Bartholomew, ein Gerichtsreporter, wird auch als Vater des Stenographen bezeichnet. 1879 meldet er sein erstes, bereits erfolgreich getestetes Gerät „The Bartholomew Stenograph Shorthand Machine“ zum Patent an. Die Maschine, an der 9 Tasten nacheinander gedrückt werden konnten, um ähnlich wie beim Morse-Code, eine Reihe von Punkten und Strichen zu erzeugen, wurde noch bis 1937 eingesetzt.

Der Stenograph konnte im Bereich Berichterstattung große Erfolge erzielen. Finanziell gesehen war er jedoch kein Erfolg. Bartholomew war dennoch überzeugt, dass man durch seine Maschine Vorurteile gegenüber der Stenografie abbauen könne und ihre Überlegenheit gegenüber dem geschriebenen Wort anerkennen würde.

Basic data

Material/Technique:	Kunststoff, Metall
Measurements:	HxBxT: 8 x 25 x 22 cm, Gewicht: 1,25 kg

Events

Created	When	1879
	Who	United States Stenograph Corporation
	Where	Illinois

Keywords

- Mechanische Schreibmaschine
- Shorthand
- Stenotype

- Typewriter