[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/4045 vom 2024/03/29]



Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum / Hanna Dose [CC BY-NC-SA]

Object:	Die sieben Schwaben
Museum:	Deutsches Märchen- und Wesersagenmuseum Am Kurpark 3 32545 Bad Oeynhausen (0 57 31) 14 34 10 museum@badoeynhausen.de
Collection:	Postkartensammlung
Inventory number:	M 91/256.9

Description

Die Vorderseite der Postkarte zeigt zwei Szenen aus dem Märchen "Die sieben Schwaben" aus der Sammlung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm (KHM 119). Die Postkarte ist eine verkleinerte Wiedergabe des von Paul Hey gestalteten Schulwandbildes aus dem Verlag Meinhold und Söhne, Dresden von 1909.
Auf dem großen Bild sieht man die sieben Schwaben, wie sie sich an einem langen Speer festhalten, zu Tode erschrocken vor einem Hasen,
der vor Ihnen auf dem Weg sitzt. Der untere Bildbereich zeigt eine andere Szene aus der Geschichte: sechs Schwaben stürzen sich in einen Fluß, der Siebte steht rufend am anderen Ufer.
Unten links und rechts sind in einfarbiger Reliefmalerei Vater und Kind dargestellt, die auf das Geschehen blicken.
Ganz unten rechts steht der Name des Künstlers: Paul Hey.
Die Rückseite zeigt das Signet des Verlags, sowie die Zeile: Märchen Nr. 9. Die sieben Schwaben.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Farblithografie
Measurements:	H 9,0 cm, B 14,3 cm

Events

Painted	When	
	Who	Paul Hey (1867-1952)
	Where	
Printed	When	1909

Who	Verlag Meinold und Söhne, Dresden
Where	Dresden

Keywords

- Brothers Grimm
- Fairy tale
- Hase
- Postcard
- The Seven Swabians

Literature

- Freyberger, Regina (2009): Märchenbilder - Bildermärchen, Illustrationen zu Grimms Märchen 1819-1945. Über einen vergessenen Bereich deutscher Kunst. Oberhausen
- Raffelsbauer, Carolin (2007): Paul Hey - der Maler heiler Welten. Eine kultur- und literaturgeschichtliche Untersuchung zur illustrativen Gebrauchskunst in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. 2 Bände. München
- Uther, Hans-Jörg (1996): Brüder Grimm. Kinder- und Hausmärchen. München