[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/710 vom 2024/04/19]

Weserrenaissance-Museum Schloß Brake [CC BY-NC-SA]

Object:	Albrecht Dürer
Museum:	Weserrenaissance-Museum Schloß Brake Schloßstraße 18 32657 Lemgo 05261-94500 info@museum-schloss-brake.de
Inventory number:	S 7/06

Description

Das Porträt wiederholt Albrecht Dürers Selbstbildnis aus dem Rosenkranzfest, einem 1506 im Auftrag deutscher Kaufleute für die venezianische Kirche San Bartolomeo gemalten Altarbild (Tschechische Nationalgalerie, Prag). Hans Rottenhammer kopierte Dürers Gemälde um 1600 in Venedig. Lukas Kilian mag Rottenhammers Kopie in Augsburg gesehen haben, wohin Rottenhammer 1604 zog.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Kupferradierung
Measurements:	33,5 x 20,2 cm

Events

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	

Keywords

- Portrait