[Additional information: https://owl.museum-digital.de/object/83 vom 2024/03/28]

Lippisches Landesmuseum Detmold [CC BY-NC-SA]

Object:	Hügellandschaft Schwalenberg
Museum:	Lippisches Landesmuseum Ameide 4 32756 Detmold (0 52 31) 99 25 0 mail@lippisches-landesmuseum.de
Collection:	Kunstgeschichtliche Sammlung
Inventory number:	K 2008/2449/2008

Description

Das Werk Richard Spricks (1901-1968) wird durch dunkle Blau- und Grüntöne dominiert. Einige Häuser im Vorder- und Mittelgrund stechen durch ein verhaltenes Rot aus der Fläche heraus. Der bewegte Himmel lässt sich vom Hintergrund nur durch zwei Bergzüge in kräftigen Blau unterscheiden. Der dicke Farbauftrag vor den Gebirgszügen verläuft zum Teil in Wellenform, so dass der Betrachter an ein Nebel verhangenes Tal denken muss. Details im Vordergrund treten zu Gunsten des Gesamtbildes zurück, lediglich einige Bäumchen sind am Rand zaghaft angedeutet.
Im Mittelgrund hat der Künstler partiell in die Farbe geritzt, so dass der Malgrund wieder sichtbar wird.

Basic data

Material/Technique:	Sperrholz, Ölfarbe / gemalt
Measurements:	(H x B) 72,5 x 41 cm

Events

Painted	When	1945
	Who	Richard Sprick (1901-1968)
	Where	Schwalenberg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lippe (river)

Keywords

- Landscape
- Painting

Literature

- Hegenberg, Monika und Scheef, Vera (2010): Alles nur Landschaft. Brake
- Kestermann, Karen (2002): Richard Sprick 1901-1968: Ein Bilderbuch zum 100. Geburtstag. Bochum